



SEYÐISFJARÐARSKÓLI

- Í hverju barni býr fjársjóður -

Kennsluáætlun 2018-2019

Fag: Íslenska

Bekkur/samkennsluhópur: 5. bekkur

Kennari/kennarar: Svava Lárusdóttir og Kolbrún Erla Pétursdóttir

Fjöldi kennslustunda í faginu á viku: 6 auk 2 kennslustunda yfir eina önn í skiptum tímum.

Fjöldi kennslustunda í faginu yfir árið: U.þ.b. 232

Tímabil: Allt skólaárið

Efni/þema sem tekið er fyrir

Málfræði – Lestur – Hlustun og áhorf – Ritun – Talað mál og framsögn - Bókmenntir

Markmið að nemendur tileinki sér ákveðna þekkingu (lykilorð)

Málfræði

Nemendur eiga að:

- þekkja stafrófið og röðun stafanna
- þekkja orðflokkana; nafnorð, sagnorð og lýsingarorð
- geta fundið fall nafnorða og lýsingarorða
- þekkja mun á eintölu og fleirtölu fallorða
- þekkja stigbreytingu og kynbreytingu lýsingarorða
- þekkja nútíð og þátíð sagna
- þekkja og greina sérnöfn og samnöfn
- þekkja kyn orða
- nýta sér stofn orða í réttritun
- átta sig á samsetningu orða, ýmist tveggja eða fleiri
- þekkja hvaða orðmynd er uppfléttimynd nafnorðs, t.d. í tengslum við notkun orðabóka
- kunna að fallbeygja mannanöfn

Lestur

Nemendur eiga að:

- þjálfast í að ná upp góðum lestrarhraða
- geta gert munnlega/skriflega grein fyrir efni sem þeir hafa lesið
- geta lesið upphátt fyrir framan aðra, undirbúnir og óundirbúnir
- geta lesið úr töflum og myndritum

Hlustun og áhorf

Nemendur eiga að:

- hlusta á upplestur sagna og ljóða
- hlusta á fyrirmæli kennara
- geta svarað spurningum varðandi efni sem þeir hlusta á

Ritun

Nemendur eiga að:

- læra að fara eftir helstu stafsetningarreglum, t.d. ng- og nk-reglunni og um i, í og y, ý
- semja sögur með atburðarás (upphaf, miðja og endir)
- þjálfast í að skrifa skýrt og greinilega og vanda frágang
- geta skrifað aðalatriði úr texta
- geta skrifað upp einfaldan texta eftir upplestri
- semja ljóð

Talað mál og framsögn

Nemendur eiga að:

- geta tjáð sig munnleg um verkefni sín og rökstutt
- átta sig á þeim reglum sem gilda þegar margir þurfa að tjá sig í einu
- geta flutt ljóð
- geta endursagt sögur/ljóð upphátt
- geta flutt stuttar undirbúnar frásagnir
- geta sagt frá eigin reynslu
- geta lesið upphátt sögur með réttum áherslum

Bókmenntir

Nemendur eiga að:

- þekkja hugtökin söguþráður, sögulok, persóna og söguhetja
- hafa lært nokkrar þekktar vísur og ljóð til söngs og munnlegs flutnings utanbókar
- skrifa stutta greinargerð um bók eða smásögu sem þeir hafa lesið
- þekkja hugtökin rím, ljóðstafir og taktur
- skrifa stutta greinargerð um bók eða stutta sögu sem hann hefur lesið

Markmið að nemendur tileinki sér ákveðna hæfni (lykilorð/færni)

Talað mál, hlustun og áhorf

Nemendur eiga að:

- geta tjáð sig skýrt og áheyrilega og gert sér grein fyrir gildi góðrar framsagnar
- geta tjáð eigin skoðanir og tilfinningar og haldið athygli áheyrenda, m.a. með aðstoð leikrænnar tjáningar
- geta tekið þátt í samræðum og rökræðum samkvæmt reglum
- geta hlustað af athygli og beitt þekkingu sinni og reynslu til að skilja það sem sagt er og greint frá aðalatriðum
- geta nýtt sér myndefni og rafrænt efni á gagnrýninn hátt
- geta átt góð samskipti, hlustað, gætt tungu sinnar og sýnt viðeigandi kurteisi

Lestur og bókmenntir

Nemendur eiga að:

- geta lesið texta við hæfi með góðum hraða og af skilningi, lagt mat á hann og túlkað
- geta notað þekkingu og reynslu ásamt ríkulegum orðaforða við lestur og skilning á texta
- geta greint og fjallað um aðalatriði í texta og helstu efnisorð og notað mismunandi aðferðir við lestur og skilning á texta
- geta lesið sér til ánægju og fróðleiks og gert öðrum grein fyrir þeim áhrifum sem texti hefur á hann
- geta lesið gamlar og nýjar bókmenntir, þar á meðal þjóðsögur, ljóð, og bókmenntir ætlaðar börnum og unglingum
- geta greint nokkur frásagnarform bókmennta og beitt fáeinum bókmenntafræðilegum hugtökum til að efla skilning, svo sem tíma, sjónarhorni, sögusviði og boðskap
- geta beitt nokkrum hugtökum til að fjalla um form og innihald ljóða, svo sem rím, ljóðstafi, hrynjandi, líkingar og boðskap
- geta aflað upplýsinga úr bókum og fjölbreyttu rafrænu efni, unnið úr þeim og nýtt við lausn verkefna, lagt nokkurt mat á gildi og trúverðugleika upplýsinga
- geta lesið úr einföldum tölulegum og myndrænum upplýsingum og túlkað þær
- geta valið sér fjölbreytt lesefni við hæfi til gagns og ánægju

Ritun

Nemendur eiga að:

- geta skrifað læsilega og af öryggi með persónulegri rithönd, beitt algengum aðgerðum í ritvinnslu, gengið frá texta og notað orðabækur
- geta valið textategund, skipulagt og orðað texta, svo sem sögur, frásagnir, lýsingar og fyrirmæli, á þann hátt sem hæfir tilefni
- geta samið texta þar sem beitt er eigin sköpun, notið þess að tjá hugmyndir sínar og reynslu og veitt öðrum hlutdeild með því að kynna ritunina eða leyfa öðrum að lesa
- geta beitt helstu atriðum stafsetningar og greinamerkjasetningar og hefur náð valdi á þeim
- geta lesið texta og skoðað hann með það í huga að kanna hvernig höfundur skrifar og nýtt það við eigin ritun
- skrifað texta á tölvu og beitt nokkrum aðgerðum í ritvinnslu, vísað til heimilda
- skrifað texta með ákveðinn lesanda í huga, á blað eða tölvu

Málfræði

Nemendur eiga að:

- geta gert sér nokkra grein fyrir eigin máli og hafa skilning á gildi þess að bæta það
- geta notað allríkulegan orðaforða í ræðu og riti, gert sér grein fyrir margræðni orða og nýtt sér málfræðikunnáttu sína við orðmyndun, tal og ritun
- geta nýtt sér kunnáttu og færni til að fletta upp orðum í orðabókum og öðrum gagnabrunnum um mál
- geta áttað sig á hvernig orðaforðinn skiptist í sagnorð, fallorð og óbeygjanleg orð og greint hlutverk og helstu einkenni þeirra
- geta notað orðtök og málshætti í töluðu máli og rituðu og greint notagildi þeirra í texta
- geta beitt þekkingu sinni á málfræði við að búa til setningar, málsgreinar og efnisgreinar og gert sér grein fyrir fjölbreytileika málsins
- geta beitt þekkingu sinni á málfræðilegum hugtökum í umræðu um mál, ekki síst eigið mál, talað og ritað
- geta nýtt orðaforða sinn til að skapa ný orð og orðasambönd og notað þau texta
- geta gert sér grein fyrir notagildi íslenskrar málfræði, m.a. við ritun og stafsetningu

Ábyrgð nemenda (ætlast er til að nemendur)

Nemendur tileinka sér snyrtileg vinnubrögð og vinnusemi í kennslustundum.

Markvisst er unnið með eftirfarandi grunnstoðir menntunar í kennslu og efnistöku

Grunnpáttur	Dæmi um verkefni eða nálgun á tímabilinu í faginu (hvernig)	Virkt beint	Óbeint
Læsi	Yndislestrarstund á morgnana.	X	
Sköpun	Nemendur semja ljóð. Ljóðavinna samkvæmt Orð af orði.	X	
Lýðræði Mannréttindi	Nemendur þjálfast í að taka afstöðu til ýmissa álitamála.	X	
Jafnrétti	Nemendur fá verkefni við hæfi hvers og eins.	X	
Heilbrigði og velferð	Nemendur hvattir til að gera ávallt sitt besta og gefast ekki upp. Nemendur hvattir til að taka ábyrgð á eigin námi.		X
Sjálfbærni	Nemendur vinna með margvísleg álitamál og ágreiningsefni.	X	

Markvisst og reglulega er unnið með eftirfarandi lykilhæfni í kennslu og efnistöfum

Lykilhæfni nemenda	Dæmi um útfærslu sem nýtt verður
Tjáning	Nemendur spreyta sig í leikrænni tjáningu með því að setja sig í spor annarra, lifa sig inn í aðstæður og fá að vera einhverjir aðrir stutta stund.
Hlustun	Nemendur hlusta á fyrirmæli kennara. Nemendur fylgjast með kynningum samnemenda.
Miðlun upplýsinga og þekkingar	Nemendur greina frá niðurstöðum verkefnavinnu.
Skapandi úrvinnsla	Með því að flétta leikræna tjáningu, spuna og myndlist saman við bókmenntakennslu er komið til móts við ólíkar þarfir nemenda.
Gagnrýnin hugsun	Nemendur þjálfast í að taka afstöðu til ýmissa álitamála.
Sjálfstæði	Nemendur halda utan um eigin vinnu.
Samvinna	Unnið er saman á stöðvum.
Nýting miðla og upplýsinga	Nemendur leita upplýsinga á veraldarvefnum.
Ábyrgð á eigin námi	Nemendur halda utan um eigin vinnu.
Seigla/úthald	Nemendur hvattir til að gera ávallt sitt besta og gefast ekki upp. Nemendur hvattir til að taka ábyrgð á eigin námi.
Mat á eigin námi	Sjálfsmat

Helstu kennsluáðferðir

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Útlistunarkennsla | <input type="checkbox"/> Útikennsla/útinám |
| <input checked="" type="checkbox"/> Þulunám/þjálfunaræfingar | <input type="checkbox"/> Söguáðferð |
| <input checked="" type="checkbox"/> Innlifunaraðferðir. T.d. leiklist í kennslu og hlutverkaleikir | |
| <input type="checkbox"/> Umræða/spurnaraðferðir | <input type="checkbox"/> Kann, vill vita hef lært |
| <input type="checkbox"/> Leitarnám | <input checked="" type="checkbox"/> Hópavinna |
| <input checked="" type="checkbox"/> Spil/námsleikir | <input type="checkbox"/> Þemanám |
| <input type="checkbox"/> Samvinnunám | <input type="checkbox"/> Verklek kennsla (LBD) |
| <input type="checkbox"/> Annað | <input type="checkbox"/> Samþætt markvisst við aðrar námsgrein |
| Hvað? _____ | Hvaða? _____ |

Heimanám: Ef nemendur ná ekki að ljúka vinnu í skólanum, t.d. vegna tónlistarnáms, þarf að klára heima.

- Daglega
 2-3 sinnum í viku
 1 sinni í viku
 1 sinni til tvisvar í mánuði
 Nánast ekkert
 Frjálst/ nemendastýrt
 Ekkert heimanám

Námsmat: Hlutfall námsmats er misjafnt eftir öllum. Námsmatsáðferðir sem notaðar eru eru matslistar, verkefnaskil, sjálfsmat og kannanir.

Hlutfall sjálfsmats:

Hlutfall verkefnaskila:

Hlutfall símats kennara:

Hlutfall lokamats:

Verkefnamappa og/eða vinnubækur:

Leiðsagnarmat nýtt: já (x) Nei ()

Helstu námsgögn/ námsveitur/ aðföng:

Orðspor 1, nemendabók og vinnubók

Fyrsti smellur

Finnbjörg

Sögubækur fyrir ritun

Skáldsögur og bókmenntir, t.d. Fólkið í blokkinni eftir Ólaf Hauk Símonarson

Skriftarbækur

Heimalestrar- og frjálislestrarbækur

Vefur Menntamálastofnunar

Skólavefurinn

Annað efni frá kennurum

Undirskrift kennara

Kolbrún Erla Pétursdóttir (*sign.*)

Svava Lárusdóttir (*sign.*)

Seyðisfjarðarskóli september 2018